



Funktionen/Klänge auswählen:

1. Select-Taste drücken und halten
2. gewünschte Funktionstaste kurz drücken (und wieder loslassen)
3. Select-Taste loslassen

Die Tastenbelegung kann mit der BlueLine-Anwendersoftware beliebig geändert werden!

Interne Funktionen:

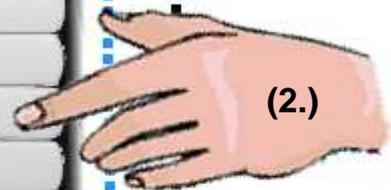
(unten)

Externe Funktionen:

- Reset ALL Parameter
- Split-Kanal AUS/EIN
- Nullpunktgleich (Dynamik)
- Transpose -
- Transpose +
- Rhythmus AUS/EIN
- (key-) Velocity Bass/Akk. AUS/EIN
- (Key-) Velocity Disk. AUS/EIN
- Balgdynamik Bass/Akk. AUS/EIN
- Balgdynamik Diskant AUS/EIN
- Bass&Akkord AUS/EIN
- Diskant AUS/EIN



P = Patch/Programm (Klanggruppe).
Softwaretechnisch beginnt die erste Taste immer mit 0.

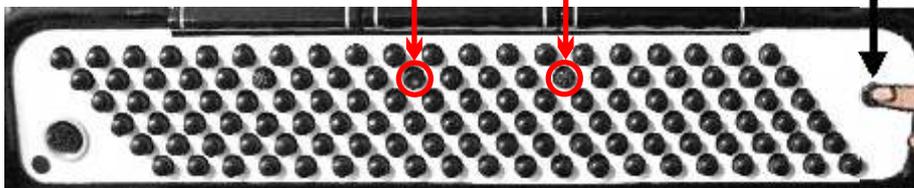


- P4
- P3
- P2
- P1
- P0 (P25)

Tastenkalisierung (Key Adjust)

Select-Taste

C-Bass oder E-Bass



Die Funktionen beginnen jeweils mit den ersten Tasten am Instrument!

Schema gültig für Set1

Bei Aktivierung von Set1/ Set2 ist P25 auf der Taste P0. P26 wäre auf der Taste P1 u.s.w. . Standardmäßig ist Set1/ Set2 nicht programmiert!

Siehe dazu Seite 13.

(1.+3.)